



## Perdeler kapanmadı ihmaller Ali Cem Köroğlu'nu öldürdü



Uyarılara rağmen önlem almayan Devlet Tiyatroları'nın ihmali nedeniyle tiyatro emekçisi Köroğlu koronavirüsten yaşamını yitirdi. DT'ye tepki yağdı: Büyük bir sorumsuzluk, cehalet ve ihmaller zinciri nedeniyle Köroğlu'nu kaybettik

SALGIN nedeniyle her sektörde olduğu gibi kültür-sanat alanında da kısıtlamalara gidilirken Devlet Tiyatroları'ndaki ihmal bir sanat emekçisinin yaşamına mal oldu. Devlet Tiyatroları (DT) dekor ve kostüm tasarımcısı 62 yaşındaki Ali Cem Köroğlu koronavirüs nedeniyle hayatını kaybetti. Köroğlu son olarak İzmir Devlet Tiyatroları'nda geçen hafta prömiyeri yapılan Karıncalar/Bir Savaş Vardı oyununun sahne tasarımını üstlenmişti. Sanatçılar, tiyatrocular ve oyuncuların oyunlarını durdurmamaları, prova ve temsillere devam eden Devlet Tiyatroları'na tepki yağdı.

İzmir Devlet Tiyatroları'nda geçtiğimiz günlerde prömiyeri yapılan, Devlet Tiyatroları Genel Müdürü Mustafa Kurt'un oğlu olan tiyatro sanatçısı Akın Kurt'un oynadığı "Karıncalar / Bir Savaş Vardı" oyunu sonrasında çok sayıda tiyatro emekçisine koronavirüsü bulaştı. Yapılan testlerde 50'den fazla kişinin testi pozitif çıkmıştı. Bunlardan birisi de oyunun kostüm ve dekor tasarımını yapan Ali Cem Köroğlu'ydü. Covid-19 testi pozitif çıkan Köroğlu yoğun bakıma kaldırılmıştı.

### GÖZGÖRE GÖRE GELEN ÖLÜM

Devlet Tiyatroları'nda koronavirüs ihmalinin konuşulduğu günlerde hayatını kaybeden Ali Cem Köroğlu'nun ve meslektaşlarının salgına yakalanmasına Devlet Tiyatroları'nın yeterli önlemleri almadan oyun sahnelemeye ve provalara devam etmesinin sebep olduğu dile getirilmiştir. Skandal geçen hafta CHP Milletvekili **Alpay Antmen** tarafından da Meclis'e taşınmıştır.

Köroğlu'nun hayatını kaybetmesinin Devlet Tiyatrosu Sanatçıları Derneği (DETİS), bir açıklama yaptı.

Açıklamada şu ifadeler yer verildi: "İzmir'den çok tatsız ve kötü söylentiler yayılmakta, büyük bir sorumsuzluk, cehalet ve ihmaller zinciri sonucunda Ali Cem Köroğlu'nu yitirdiğimiz gerçeği yüzdümüze tokat gibi çarpıyor. 28 Ekim'de bakanlık genelgesiyle Devlet Tiyatroları'nın Kültür ve Turizm Bakanlığı'na yetki devri gerçekleştirildi. Bürokratlar sahneyi anlamaz. Köroğlu'nu ölüme götüren olaylar zincirinin ilk halkasını burada aramak gerek. Konuyla ilgili çok acil bir soruşturma, Devlet Tiyatroları üst yönetim yetkisinin bürokrasiye devri ile ilgili olarak, bakanlıktaki "karar vericileri" de kapsayacak şekilde başlatılmalı. Acil olarak perdeler corona

sürecini kapsayacak biçimde süresiz kapatılmalı. Köroğlu'nun görev yaptığı oyun durdurulmalı, çalışanlar soruşturma sürecine dahil edilmeli, onların bilgilerine/tanıklarına başvurulmalı. Eğer söylenildiği gibi yaşadığımız olağanüstü salgın sürecinde karantinaya sadık kalmayan bir oyuncunun duruma sebebiyet verenlerden biri olduğu ortaya çıkarsa, kurumla derhal ilişki kesilmeli. Devlet Tiyatrosu yetkililerinin prova ve temsil süreçlerinde çalışanlarına neden test yapılmadığı da soruşturma kapsamında özellikle ele alınmalı."

### SANATÇILARDAN TEPKİ

Köroğlu'nun yaşamını yitirmesi sanat ve tiyatro camisini yasa boğdu. Tepkiler şu şekilde dile getirildi:

Övgü Avkiran: Covid-19 ilk neden değil. İzmir Devlet Tiyatrosu'nda 50 kişi şu an Covid-19. İlk buluşın nereden geldiği biliniyor. Araştırılmalı. Takipçisizdir.

Ahmet Mümtaz Taylan: Ali Cem Köroğlu tanıdığım en güzel insanlardan biriydi. Devlet Tiyatroları'nın tepesinden başlayan bir dizi ihmali ve sorumsuzluktan oluşan organize cehalet sonucu Covid'den hayatını yitirdi. Bu telifsiz kayıpta payı bulunanların her birinin açığı çıkmasının takipçisi olacağım.

Mustafa Avkiran: İzmir DT çalışanı kaç kişi Covid-19 pozitif? Bu virüsün kaynağı kim ya da kimler? Ali Cem Köroğlu'nun tasarımını yaptığı oyunda çalışanların neredeyse tamamı şu anda pozitif mi? DT Genel Müdürü Mustafa Kurt ne zaman Covid pozitif oldu? Virüs genel müdüre teması karısı ve söz konusu tek kişilik oyunun oyuncusu olan oğlu aracılığı ile mi geçti? İhmal mi suistimal mi? Cehalet mi taammüden mi? Soruyorum!

Eren Aysan: Günlerdir #OnceHayatSonraSanat diye yirtiyoruz. Devlet Tiyatroları perde açmasını diyoruz. Ne oldu? Söyleyeyim mi? Ali Cem Köroğlu'nu kaybettik. Şimdi usulca yasımı tutmak için çekileceğim. Ve sonra bunun hesabını soracağım!

Laçın Ceylan: Ali Cem'in tirnağı olamayacak yöneticiler, idareciler yüzünden seri basiretsizlik ve kilyafatsızlıkla hayatını kaybetti. Yeri dolamayacak zengin kıymetlere, yeteneklere sahip bir sanatçının ölümüne neden olanlar hiçbir şey olmamış gibi devam edemez.

Fırat Tanış: Yeri doldurulamayacak kıymette bir sanatçı, tasarımcı Ali Cem Köroğlu'nun hayatını kaybetmesiyle tarifsiz üzgünüm.